

P E S C A R E
N E L C I E L O

*UN ITINERARIO SUI COLLI E TRA I RUSCELLI DI
CHIAMPO, ACCOMPAGNATI DALLA VOCE DEI
POETI DA CUI È NATO IL PENSIERO ECOLOGISTA.*



**Comune di
Chiampo**

“Vorrei bere più
in profondità,

e pescare nel
cielo,

dove i ciottoli
sul fondo sono
le stelle”

H.D. Thoreau

"Niente di così bello, così puro e allo stesso tempo così grande come un lago si trova sulla superficie della terra. Acqua di cielo. Non ha bisogno di recinti. Le nazioni vanno e vengono senza bisogno di deturparlo. è uno specchio che nessuna pietra potrà mai rompere[...] Ha una natura intermedia tra terra e cielo."



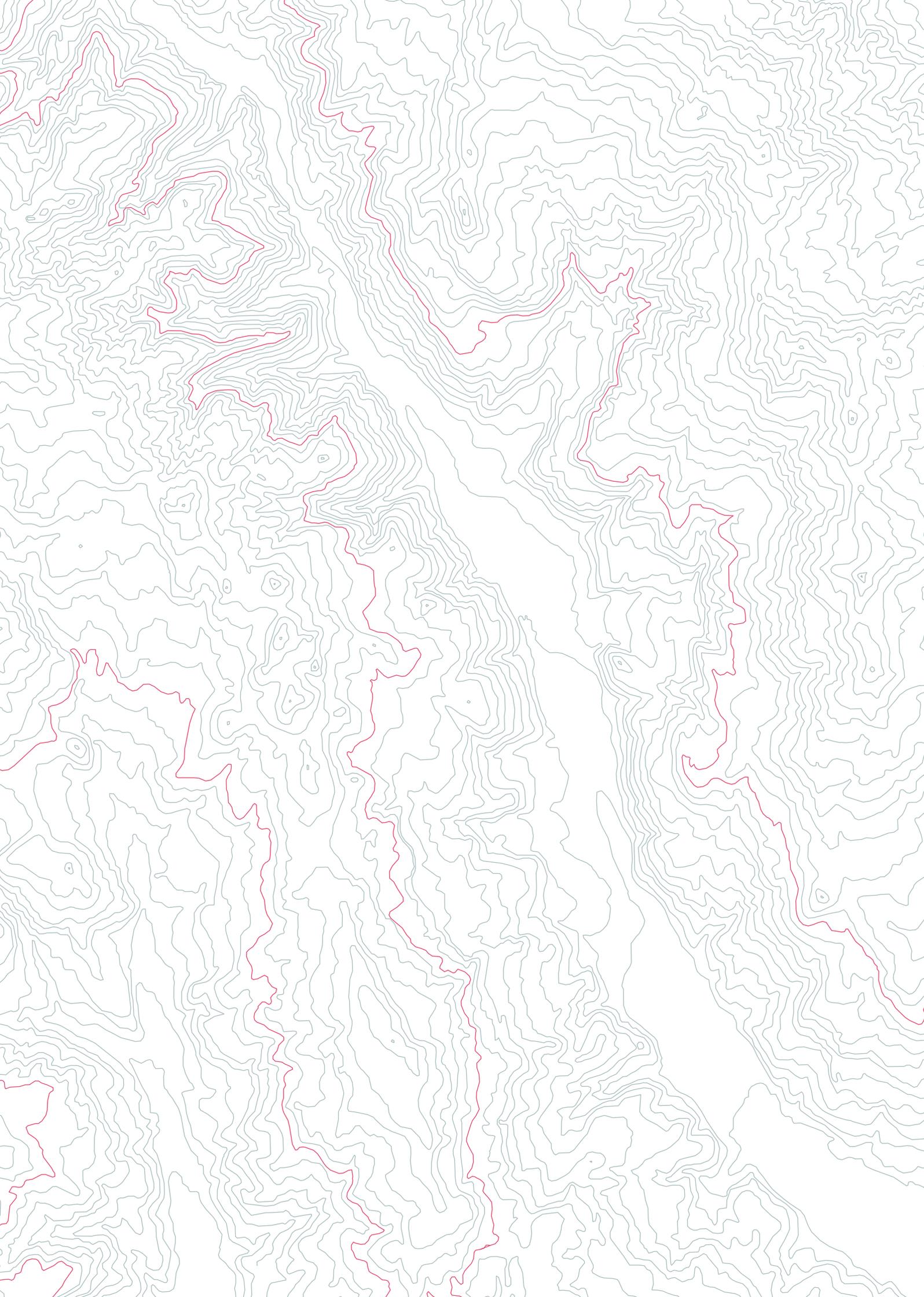
Questa è la dichiarazione con cui il poeta statunitense Henry David **Thoreau** (1817-1862) descrive in *Walden. Vita nei boschi* le acque dell'omonimo lago sito a Concord, in Massachusetts, dove egli si trasferisce tra il 1845 e il 1847 per vivere un'esperienza di soggiorno a contatto con la natura, alla ricerca dell'essenzialità e di un'esistenza più selvaggia, vera e autentica.

Tale autore, affiancato da intellettuali come Ralph Waldo **Emerson**, Walt **Whitman**, Nathaniel **Hawthorne** ed Herman **Melville**, rientra in un movimento di pensiero legato alla disobbedienza civile e all'esaltazione del rapporto tra uomo e ambiente naturale. Thoreau stesso sperimenta, appunto, in prima persona che cosa significhi dimorare per due anni sulle rive del lago Walden.

La sua casa è una capanna di legno di pino bianco, edificata interamente dal sudore delle sue mani. Le sue giornate iniziano di primissimo mattino con un bagno rigenerante per rinvigorire corpo e spirito. Le sue attività quotidiane si snodano tra lavoro fisico per procacciare i sussidi necessari alla sua permanenza nei boschi e letture appassionate di classici. terminate le fatiche, i più alti momenti contemplativi sono quelli di camminata tra gli alberi della foresta e di osservazione dei colori assunti dal lago, di come si definiscono i profili di tutto ciò che in esso si riflette, dello scorrere delle sue acque che sembrano replicare le sfumature del cielo. In effetti, **cosa c'è di più sacro dell'acqua?** Essa è **simbolo di vita**, di purezza, di rigenerazione costante.

Come quelle raccontate dallo scrittore americano, anche le acque del nostro territorio, della Valle del Chiampo, scorrono attraverso i nostri boschi e conservano storie di uomini che, come quella di Thoreau, attendono solo di essere narrate. Prestare attenzione alle **voci** delle **nostre sorgenti** e dei **nostri ruscelli** ci permette di ascoltare la voce della Natura stessa, da cui veniamo ma da cui il mondo odierno ci ha fatto tanto allontanare con la sua frenesia. Al giorno d'oggi, **riscoprire i boschi e i corsi d'acqua** dietro casa con il passo lento della camminata rappresenta un'attività per certi versi controcorrente e rivoluzionaria, ma indispensabile per vivere con consapevolezza la nostra terra, il territorio che quotidianamente ci nutre e ospita.





Presentazione del progetto

Scatola Cultura scs, realtà nata a Chiampo e che da anni opera sul territorio con iniziative educative, didattiche e culturali, propone la creazione di un **itinerario letterario** di circa 10 km, tracciato sui sentieri passanti per i boschi, i corsi d'acqua e per le contrade del Comune di Chiampo. Tale percorso, che avrà come filo rosso tematico quello della riscoperta della **vita in natura** secondo la visione dei poeti ecologisti americani di metà Ottocento, verrà presentato nel corso di **due giornate** (aprile-giugno 2021), in cui saranno previste **passeggiate guidate** da parte **Chiara Piutti**, dottoressa in Lettere antiche, e **Jury Zambon**, guida ambientale ed escursionistica. Il sentiero sarà poi arricchito da segnaletiche direzionali e da sei cartelli informativi che ne agevolino la fruizione anche in assenza di accompagnatori.

Il progetto si presta a un'eventuale espansione che potrebbe essere oggetto di una successiva collaborazione. Ad esempio, si prevede la possibilità di realizzare delle piattaforme digitali da cui scaricare un'audioguida dell'itinerario e le pagine poetiche di riferimento, al fine di rendere il percorso pienamente fruibile anche in solitaria. Sempre all'interno di una visione a lungo termine, il progetto può costituire una base da cui prendere le mosse per instaurare una possibile collaborazione con artisti di Land Art o di scultura ambientale per la realizzazione di opere in ambiente, a partire dagli elementi naturali del nostro territorio.

La manutenzione del sentiero, una volta definito, sarà svolta con cadenza regolare.

Finalità

L'istituzione di un **itinerario letterario** permanente che si serva delle testimonianze dei poeti ispiratori dei movimenti di tutela dell'ambiente si propone come obiettivi:

- la sensibilizzazione sul tema del rispetto della natura, in particolare di quella locale;
- la valorizzazione e la salvaguardia dei sentieri della Valle del Chiampo, con la garanzia di visibilità e cura costante;
- la messa in luce del profondo legame esistente tra natura e cultura, patrimoni inestimabili;
- l'apertura su nuovi orizzonti culturali, con il riferimento ad una letteratura transoceanica che ha però influenzato anche il nostro modo di concepire l'ecologia;
- la creazione di un percorso escursionistico frequentabile a più livelli di velocità, dalla camminata al trail running, consentendo anche alle associazioni sportive locali di disporre di un terreno di allenamento già definito e tracciato.





Fasi di realizzazione del progetto

Fase 1 (dicembre 2021-gennaio 2022)

Individuazione del percorso e manutenzione.

Si provvederà alla scelta della via più idonea per la realizzazione del progetto, propendendo per il tracciamento di un giro ad anello di una lunghezza di circa 10 km. Una volta stabilito il cammino, si registrerà una traccia GPS da mettere a disposizione del Comune. Successivamente, a cadenza regolare, il percorso sarà sottoposto a manutenzione.

Fase 2 (febbraio-marzo 2022)

Segnalazione, cartellonistica e preparazione dell'evento.

Ci si attiverà per disporre il percorso di una segnaletica orizzontale e per preparare materiale di mediazione didattica utile alle guide nel corso delle giornate previste. Verranno realizzati e messi in posa i cartelli informativi lungo il percorso. Si proseguirà, poi, con l'identificazione di due date in cui collocare le passeggiate letterarie guidate dai curatori del progetto e la loro relativa promozione e divulgazione. Le suddette uscite saranno aperte al pubblico a titolo gratuito.

Fase 3 (aprile-giugno 2022)

Presentazione ufficiale dell'itinerario letterario al pubblico nelle due date precedentemente stabilite.

Quest'ultima fase riguarda l'esposizione vera e propria del progetto alla comunità tramite le due uscite sul campo dietro accompagnamento di Chiara Piutti e Jury Zambon, che esporranno le caratteristiche del percorso con l'utilizzo del materiale precedentemente allestito e rifletteranno su alcuni passi letterari di Thoreau, Whitman ed Emerson e sui collegamenti tra queste opere e la cultura locale della lessinia vicentina, introducendo il pubblico all'interno di un viaggio profondo, originale e inedito.

Piano di comunicazione

La comunicazione e la pubblicizzazione del progetto utilizzerà i consueti canali della cooperativa Scatola Cultura scs, già da tempo attiva nel territorio e quindi dotata di una rete di contatti e di un bacino d'utenza ampiamente rappresentativo della comunità locale. I mezzi utilizzati comprenderanno la stampa di locandine, la campagna mediatica tramite canali social e newsletter, eventi preliminari di presentazione, comunicazione tramite passaparola.

Per offrire la massima visibilità ad Acque del Chiampo, quale finanziatore del progetto, si prevede inoltre:

- Esposizione mediatica sui social network e sui canali di comunicazione che annunceranno, oltre alla nascita dell'itinerario e alle date di presentazione del percorso, anche il ruolo dell'azienda nella realizzazione del progetto;

- Apposizione del logo sulla cartellonistica collocata lungo il sentiero e su ogni materiale di comunicazione relativo al percorso.

Piano finanziario

Per la realizzazione dell'itinerario, si richiede ad Acque del Chiampo un contributo pari a 4000 euro così suddivisi:

■	Ideazione, progettazione e studio preparatorio materiali	700
■	Realizzazione e messa in posa cartellonistica e segnaletica percorso, materiali didattici a supporto del percorso	700
■	Sopralluoghi e registrazione traccia GPS del percorso	1050
■	Grafica	400
■	Promozione e comunicazione del progetto	150
■	Costi di produzione del servizio (segreteria, assicurazione, costi personali amministrativi)	400
■	Nr. 2 eventi con passeggiate letterarie	600
	Totale	4000